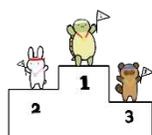




5月のイベント案内

※4/15時点の情報です



日	曜日	時間	イベント名	場所	対象
11	日	10:00~	能代古文書研究会	集会室	会員
16	金	13:30~	能代古典に親しむ会	集会室	会員
18	日	11:00~	図書館映画上映会 『アイアン・ジャイアント』 原作：テッド・ヒューズ 『アイアン・マン 鉄の巨人』 ＊アニー賞9部門受賞 (アメリカ/1999年/アニメ/86分)	集会室	どなたでも
		14:00~	『三度目の殺人』 監督：是枝裕和 音楽：ルドヴィコ・エイナウディ 出演：福山雅治、役所広司、広瀬すず (日本/2017年/カラー/124分)		おとな
24	土	10:30~	あおぞらおはなし会 (図書館ボランティアホワイトブックス)	図書館前芝生 絵本コーナー	こども
30	金	13:30~	能代古典に親しむ会	集会室	会員

休館日のお知らせ

【能代図書館】毎週月曜日、1日(木)

【ニツ井図書館】毎週火曜日

能代図書館

能代市追分町4-26
TEL:54-1114
FAX:54-1491



↑能代図書館 HP



↑公式 X(旧 twitter)

ニツ井図書館

能代市ニツ井町字上台 1-1
TEL:88-8853
FAX:88-8854



蔵書検索→
(能代・ニツ井合同)

能代図書館だより

令和7年5月1日/発行

プラタナス

5月号
No.384

ベストリーダー2024 発表!

2024年度に能代図書館でもっとも多く借りられた本のランキングです。

※集計期間：2024/4/1~2025/3/31

【小説部門】

順位	タイトル・著者・出版社・請求記号
1	『あなたが誰かを殺した』 東野圭吾/著 講談社/刊 (913.6たガ)
2	『ブラック・ショーマンと覚醒する女たち』 東野圭吾/著 光文社/刊 (913.6たガ)
3	『魔女と過ごした七日間』 東野圭吾/著 KADOKAWA/刊 (913.6たガ)
4	『成瀬は天下を取りに行く』 宮島未奈/著 新潮社/刊 (913.6まヤ)
5	『一夜』(隠蔽捜査 10) 今野敏/著 新潮社/刊 (913.6こソ)

【絵本部門】

順位	タイトル・著者・出版社・請求記号
1	『大ピンちずかん 1』 鈴木のりたけ/作 小学館/刊 (E 5ス)
2	『アザラシのアニュー』 あずみ虫/作 童心社/刊 (E 7ス)
2	『ちよっぴりながもちするそうです』 ヨシタケ シンスケ/作 白泉社/刊 (E 3ヨ)
同点	『パンどろぼうvsにせパンどろぼう』 柴田ケイコ/作 KADOKAWA/刊 (E 3ハ)
同点	『ぼくはいったいどこにいるんだ』 ヨシタケ シンスケ/作 ブロンズ新社/刊 (E 3ヨ)

【一般書(実用書)部門】

順位	タイトル・著者・出版社・請求記号
1	『いつも家にある調味料で食べ飽きないおかず』 本田明子/著 NHK出版/刊 (596お)
2	『暮らしの手帖のクイックレシピ』(簡単・シンプル、きちんとおいしい) 暮らしの手帖編集部/著 暮らしの手帖社/刊 (596ク)
同点	『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』 三宅香帆/著 集英社/刊 (019ミヤ)
4	『「また作って!」と言われるおかわりおかず』 上島亜紀/著 池田書店/刊 (596かミ)
同点	『るるぶ東北'24』(るるぶ情報版) JTBパブリッシング/刊 (291ル24)

【児童書部門】

順位	タイトル・著者・出版社・請求記号
1	『ほねほねザウルス 27』(かみの山のソード&ドラゴン) カバヤ食品株式会社/原案・監修 岩崎書店/刊 (913お27)
2	『おしりたんてい あらたなるかいどう』 トルロ/さく・え ポプラ社/刊 (913ト)
3	『ほねほねザウルス 28』(いくぞ!なぞの王国4シンランド 前編) カバヤ食品株式会社/原案・監修 岩崎書店/刊 (913お28)
4	『テーマパークのおぼけずかん』(メトロコースター) 斉藤洋/作 講談社/刊 (913オ)

【小説部門】ではトップ3が東野圭吾作品ということで、さすがの人気…! 【絵本部門】では、ランキング常連の鈴木のりたけ・ヨシタケシンスケ・柴田ケイコ作品の中に、課題図書にも選ばれた『アザラシのアニュー』がランクイン! 貸出中の本には予約をすることができます。予約は図書館カウンター、館内検索機(OPAC)、図書館ホームページ、お電話などで可能です。

～5月のテーマ展示は？～

一般 「としょかん万博 ～未来の社会を考える～」

児童 「絵本で世界一周」

展示担当スタッフがえらぶ 今月のおすすめ本

『大阪万博1970』(Eフジ)

藤川 智子／著 白井 達郎／監修 ほるぷ出版／刊



<内容>1970年の3/15～9/13に行われた大阪万博では、様々な国や企業が当時の最先端の技術を展示し、各国の歴史や文化などが紹介されました。あれから50年以上が経ち、現代の私たちから見た当時の万博はどのように見えるのでしょうか。50年前の人々が予想していた未来は、どのくらい実現しているのでしょうか？ 当時の空気感が伝わってくるようなイラストが楽しい絵本です。

【5月の展示テーマ】

一般展示は「としょかん万博 ～未来の社会を考える～」です。大阪・夢洲では10月13日まで大阪・関西万博が開催中です。現地に足を運ぶには少し遠いですが、今回の万博のテーマである「いのち輝く未来社会のデザイン」について一緒に考えてみませんか？ みんなが幸せになる未来社会のヒントが、本の中に見つかるかもしれません。

児童展示は「絵本で世界一周」です。海外の絵本を読んでいると、登場する人や風景、服装や習慣など、日本ではあまり見かけないものが出てきます。絵本を開いたら、外国に行った気分になれるかも・・・？

ベビーマッサージ講座 申込受付中

赤ちゃんのリラックス・安眠を促す方法として注目されている、ベビーマッサージで親子の絆・愛情を深めませんか？



※お申込みフォームはコチラ

【日時】6/8(日)10:30～11:30

【講師】たなか まりこさん

【対象】0～1歳までの赤ちゃんと保護者
(兄弟参加も可)

【持ち物】バスタオル

【定員】先着8組(事前申込・無料)

【申込】電話か来館、またはQRコードより



ご夫婦でのご参加
大歓迎です！

新着図書案内

	書名	編・著者名	分類	内容紹介(TRC MARCより)
一般	じょうずに頼る介護	リポーンプロジェクト／編	369 ジヨ	老々介護、老後資金計画、実家の後始末、シングルの保証人、介護申請、施設入所、在宅死の選択、墓じまい…。親の認知症介護から完全セルフ介護まで、当事者たちの実体験によるリアルな事例集。専門家からのアドバイスも収録。
	さざっと作れるごちそう雑炊	市瀬 悦子／著	596 イ	鶏と青菜のうま塩雑炊、豚バラときのこのサンラースープかけ雑炊、キャベツとズッキーニのアンチョビ雑炊…。定番から新感覚のものまで、全50品の雑炊レシピを紹介します。
	あえのがたり	加藤 シゲアキほか／著	913.6 アエ	「あえ」とは、能登半島で「おもてなし」のこと。加藤シゲアキ「そこをみあげる」、荒木あかね「天使の足跡」、今村翔吾「夢見の太郎」など、10人の作家が小説でおもてなしする、能登半島応援企画。
児童	歴史と今がわかる！ 世界のお金図鑑！	宮路 秀作／監修	337 レキ	世界のさまざまな国・地域のお金を紹介。各国の紙幣に描かれた人物・建築物・遺跡・動物などを、国の基本データとともに解説する。1は、アジア・オセアニアの国々を取り上げる。
	知って極める！ ラーメンのすべて	ラーメンのすべて編集部／著	383 ジツ	ラーメンは、日本を代表する料理のひとつ。ラーメンの歴史や文化、全国各地のご当地ラーメン、インスタントラーメンの種類や製造工程などを豊富な写真とともに紹介し、その奥深い秘密に迫る。
	深い海の伝説をさがして	クロエ・サベージ／作	E ザハ	何千年も生きていて、クジラをひと飲みできるほど大きく、魔法で暗い海を照らすという、深海にすむなぞの生きもの、カメラ。海洋生物学者のローズ博士は、カメラをさがしに海の底をめざしますが…。
	ムーミントロールとムーミンやしきのひみつ	トーベ・ヤンソン／原作・絵 ラルス・ヤンソン／原作・絵	E ヤシ	ムーミン一家が暮らす、ムーミンやしき。ある日、ムーミンパパが、ムーミンやしきが洪水でムーミン谷に流されてきたときの話を話してくれて…。